

LIBORIO

OBJETIVOS

Un desafío para profundizar en tus conocimientos sobre las personas que te rodean. Con esta actividad te invitamos a reflexionar sobre nuestra mirada hacia los demás, en un contexto específico.

MATERIAL

- 1 Hoja A4
- Rotuladores
- Ficha dinámica

DURACIÓN

35 minutos

PREPARACIÓN

PASO 1 - El dinamizador pinta una mancha en la hoja en blanco claramente visible. Presenta la hoja diciendo que se llama Liborio.

PASO 2 - El dinamizador pregunta a cada participante qué está viendo (todos responden). No debe decir si la respuesta es correcta o incorrecta, simplemente debe aceptar y pasar la palabra.

PASO 3 - Después de que todos hayan respondido, el dinamizador arruga la hoja y la estira de nuevo (para que tenga pliegues) y hace el mismo ejercicio: todos responden a la pregunta de qué es lo que están viendo.

PASO 4 - Una vez terminada la tarea, cuando todos hayan respondido, el dinamizador reflexiona en grupo acerca de lo que sucedió:

- La mayoría de los jóvenes responderán que lo que vieron fue una mancha y una hoja arrugada, a pesar de que se haya presentado como Liborio
- La hoja representa a la persona, todo lo que es, las características buenas y no tan buenas
- La mancha representa las fragilidades de la persona
- Los pliegues representan lo que la persona ha vivido, las veces que ha sido herida, la historia que tiene y los comportamientos que tiene debido a estas experiencias

LIBORIO

La reflexión debe hacerse entonces en este sentido: a menudo estamos tan atentos a las “manchas” y “pliegues” de las personas que nos rodean que olvidamos que son personas. Son, por tanto, mucho más que esas características menos buenas que les atribuimos (y parece que nos cuesta ver esta realidad).

PISTAS PARA REFLEXIÓN Y COMPARTIR

Recuerda la importancia de mirar a cada persona como una Persona, no reduciendo su existencia a una fragilidad, una enfermedad, una característica menos buena.

Pistas para ayudar a la reflexión:

- Piensa en las personas que no te gustan o que piensas que son malas. ¿Alguna vez has pensado que podrías estar mirando a una pequeña parte de esa persona y no a la persona en sí misma?
- ¿Sientes que eres más rápido para ver lo que la persona es buena haciendo o las cosas malas?
- o ¿Puedes recordar en tus relaciones alguna situación donde te has dado cuenta que uno es mucho más de lo que muestra?